

Donación
A. Pelaia
-370-

A la Comisión Directiva del Club Colegiales; Sr. Enrique Panzeri, General Enrique Avogadro, Sr. Gustavo Ingeniero Rodolfo Santangelo, Escribano Eduardo Polemann, Sr. Julio A. de Colle, Sr. Alberto Cayol, Mayor Pedro Sahores, Ingeniero Reinaldo D. Aguilar, Sr. Atilio Zanni, Sr. David Cippitelli, Coronel Lorenzo Racedo, Sr. Carlos Garrot, Dr. Rafael Pueta y Sr. Adolfo Barbieri Amadeo.

MICIFUZ

Tango-Canción

GRAN EXITO DEL AÑO

EDICIONES MUSICALES
A. PERROTTI



ESTUDIO PERROTTI

Cantado con gran éxito por la celebrada intérprete del alma porteña; «el Tango» SOFIA BOZAN en la Revista: «Pasen a ver el nuevo fenómeno» del Teatro Sarmiento.

Letra de:

Enrique P.
MARONI

MÚSICA DE:

ADOLFO R. AVILES

Queda hecho el depósito

Ediciones musicales
ALFREDO PERROTTI

UNICO EDITOR AUTORIZADO

que marca la ley

MICIFUZ

TANGO

Editorial A. PERROTTI

Letra de: ENRIQUE P. MARONI.
Música de: ADOLFO R. AVILES

PIANO *ff*

Mi . ci .

fúz. tris-te ga-to de al-ba- ñal por- qué te dás tan-to

p *aum.*

cor- te si yo co-noz-co el re- sor- te que tu vi- da ha- ce mo-

f *ff*

- ver? Misch seco en - gru- pi-do por las mentas de tu fa- ma mi-lon gue- ra

p

y por qué en u- na ca- rre- ra te a-puntas concien y cien **FIN**

Uñas lustradas, fomen - tos, ba - ta - cla - nas, y Flo - ri - da. . . .

las co - sas que hay en la vi - da y que uno tie - ne que ver l Un p

hi - jo de Fa - ra - bu - tti, el - chan - ga - dor de la es - qui - na do - pa - do con co - ca -

ina Pe - ro si es pa - ra no creer l va de pro - tec - tor l Mi - ci -

D.C. S

Micifúz
triste gato de albañal
¿porqué te das tanto corte
si yo conozco el resorte
qué tu vida hace mover?

Misch
engrupido por las montas
de tu fama milonguera,
y porque en una carrera
te apuntás con cien y cien
Uñas lustradas, fomentos
bataclanas y Florida
las cosas que hay en la vida
y que uno tiene que ver!!!
Un hijo de Farabutti
el changador de la esquina,
dopado con cocaína
Pero si es para no creer!

Y en otros tiempos, amigo,
patinaba en la miseria
con los bultos de la feria
por un poco de bullón,
hoy, ya corre en otra pista,
el muchacho tiene hermana,
y una persona bacana
que las vá de protector!

Micifúz,
porqué tallá, sinó hay puntos
pobre gato de azotea
recordá tu vida rea
y achicate en la intención.

Misch,
todavía anda tu viejo
pantalón y blusa azules,
campaniando los baúles
allá por Constitución.

Otro de los éxitos de AVILES

Fruto Bendito

TANGO-CANCION

EDITORIAL A. PERROTTI

Letra de ENRIQUE P. MARONI

Música de ADOLFO R. AVILES

INTROD

TANGO

Triste Plata sa-gra-da, plata amasada por el do-lor, Qué ri-co voy a

el pan que me van a dar por es-ta plata. Se-ñor! Plata por mi hijo ga-na-da,

Plata sagrada,
plata amasada
por el dolor
¡Qué rico voy a encontrar
el pan que me van a dar
por esta plata Señor!
Plata por mi hijo ganada,
en la primera jornada
que hombreito realizó.
y que a la madre le trajo
cuando salió del trabajo
enseguida que cobró
¡Con qué cariño lo quise!
¡cuántos sacrificios hice!
hoy me los viene a pagar
Como no va a serme grata
la ventura que esta plata
le trae a mi pobre hogar!

Sin embargo
cuanto he sufrido y llorado
porque me lo han explotado
sin tenerle compasión
mientras dejaba a girones
pedazos de los pulmones
para lujos del patraño.

Plata sagrada,
fruto bendito
por el dolor
para el que sufre
siempre poquito,
y para otros
tanto Señor.